¿Qué es?

Un lugar modélico de consumo y de desarrollo sostenible donde realizar acciones de cooperación relacionadas con la conservación de la biodiversidad y las prácticas tradicionales.

¿Por qué?

Para mejorar las condiciones de vida de las personas basándose en el contexto cultural específico, y promover el conocimiento local adoptando soluciones que integren la participación de la sociedad civil.

¿Dónde?

En instalaciones FUNCI, formando parte de institutos, centros o infraestructuras ya existentes, pertenecientes a contrapartes de la FUNCI, o en emplazamientos nuevos.

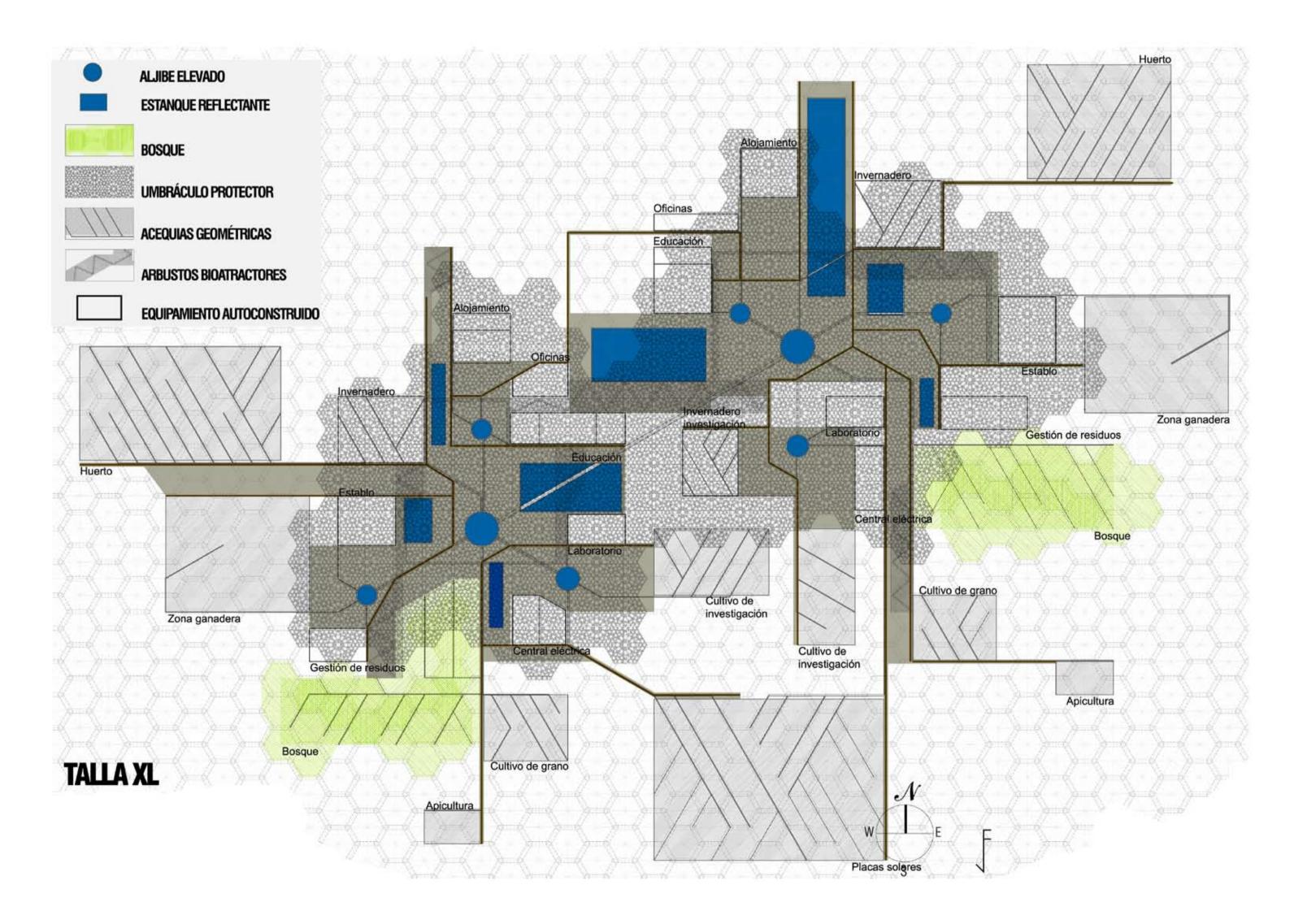
04. ARBUSTOS BIOATRACTORES

DISEÑO DE LA ESTACIÓN: La estación-jardín se configura mediante un sistema de Capas:

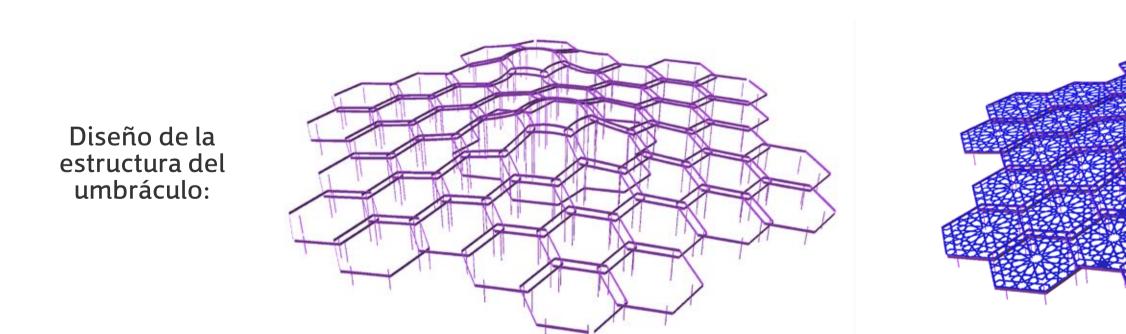
- **Capa superior:** Una celosía flexible a modo de carpa que funciona de umbráculo y de configurador del equipamiento. La celosía se soporta sobre los aljibes elevados y en postes configurando un espacio hipóstilo (mezquita islámica) por donde pueden crecer especies vegetales.
- ◆ Capa Intermedia: Contiene los edificios autoconstruidos y las especies de arbustos y árboles correspondientes.
- Capa de suelo: Estructurada por platos de agua refrescantes y una red de acequias que discurren por la sombra y se desbordan para regar cultivos al exterior de la carpa. El plano suelo se pavimenta sobre la red de energía eléctrica alimentada exclusivamente por paneles solares.

Objetivos:

- Promoción de iniciativas, técnicas e innovaciones que contribuyan al desarrollo sostenible y la conservación de los recursos naturales.
- 2 Implementación de propuestas de la civilización islámica para la gestión de los recursos tanto naturales como humanos.
- Revalorización, recuperación y difusión del conocimiento local como patrimonio intangible de todos los pueblos.
- Coordinación de programas, proyectos y/o acciones que se desarrollen en el marco de la red MED-O-MED mediante el seguimiento de su correcta implementación.



La materialización de la estación Med-o-Med se concibe como una contemporaneización de la cultura verde del jardín sensorial islámico. Se trata de sembrar una semilla de oasis, un germen de sistema verde totalmente adaptable. Una semilla didáctica y cultural que tiene la capacidad ilimitada de generar paisajes islámicos contemporáneos.



OT. ACEQUIAS GEOMÉTRICAS OZ. ACEQUIAS GEOMÉTRICAS OZ. ACEQUIAS GEOMÉTRICAS

ARBUSTOS BIOATRACTORES

Bajo la celosía flexible refrescan y reflejan vegetación y geometría.

Capacidad: 50 personas

Discurren por la sombra y por el sol.
Suenan, refrescan y reflejan.

Una celosía flexible y adaptable a la topografía, suspendida sobre simples postes y que identifica la estación Med-o-

Med

03. UMBRÁCULO PROTECTOR

ALJIBES ELEVADOS

UMBRÁCULO PROTECTOR

Pájaros y mariposas son atraídos por parras,
jazmines, madreselvas y
rosas.

ALJIBES ELEVADOS

Los vórtices de la implantación.
Contienen el agua del subsuelo bombeada por energía solar ysostienen la carpa

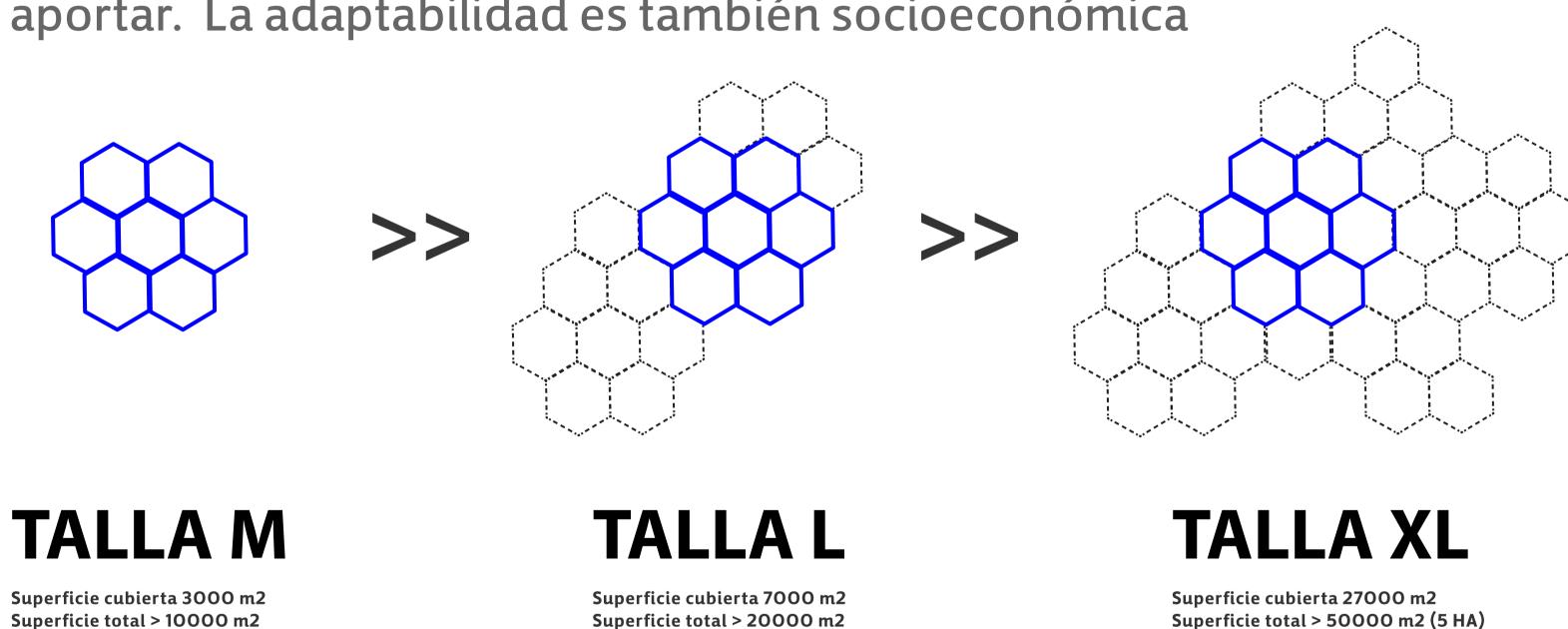
geométrica.

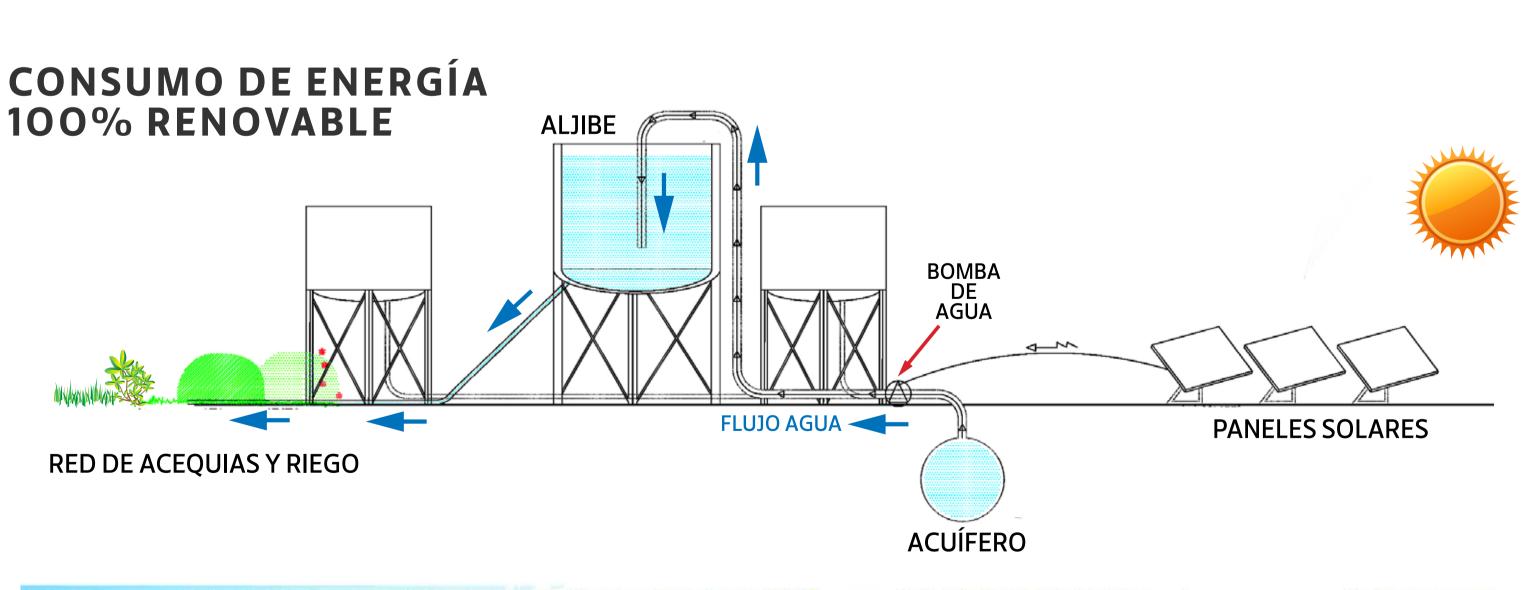
Capacidad: 200 -250 personas

Las construcciones necesarias serán sencillas naves construidas según la manera local

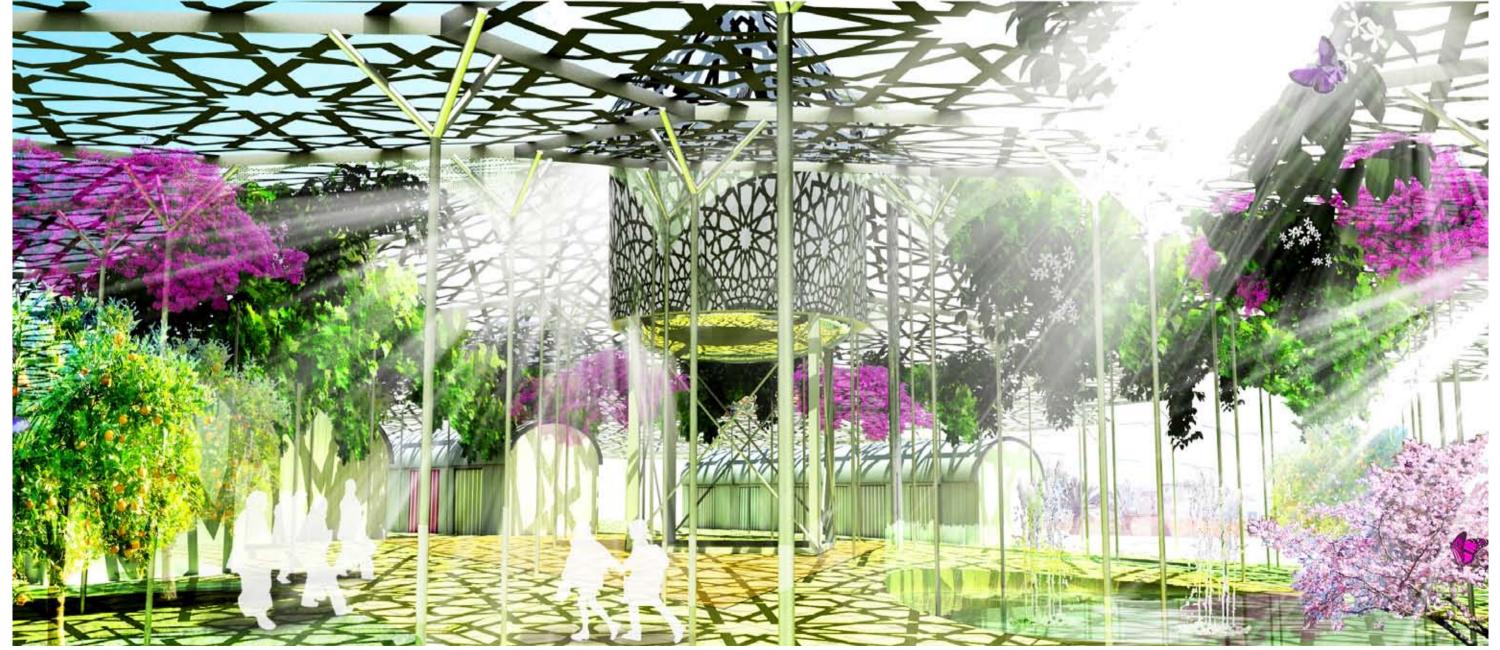
ADAPTABILIDAD

No es solamente una estación medioambiental. Es una estación que genera un paisaje de cualquier tamaño y en la dirección que nos dicten las condiciones del lugar de su asentamiento. Así la implantación y el tamaño son totalmente adaptables al lugar, debido al carácter de sistema que define el proyecto y a su protocolo de consumo de energía 100% renovable. Además, económicamente también se propone flexibilidad. Cada cultura o país posee diferentes recursos específicos que aportar. La adaptabilidad es también socioeconómica





Capacidad: 70-120 personas



Líneas de trabajo:

Labor educativa

Sensibilización de todos los grupos de población. Formación técnica de las personas implicadas en el proyecto, Investigación científica de temas relacionados con la conservación de la biodiversidad, el manejo de los recursos naturales y el desarrollo sostenible.

Dimensión técnica

Asesoría técnica para población dedicada a labores que repercutan en el medio que la rodea. Experimentación con técnicas, tanto tradicionales, como innovadoras, en la producción y el abastecimiento de las actividades relacionadas con la Estación. Seguimiento del ciclo de todos los proyectos que se desarrollen en el país donde se sitúa la estación.